



Timothy B. Yoo

Partner

✉ tyoo@birdmarella.com

☎ 310.201.2100

Practices:

Korea Practice, Intellectual Property, Entertainment, Complex Business Litigation, Civil Litigation

주요 전문 분야

- 지식재산권(IP) 소송 (IP Litigation)
- 엔터테인먼트 및 미디어
- 크로스보더(국경 간) 분쟁 / 한국 Practice
- 복잡한 상거래 소송 (Complex Business Litigation)
- 민사 소송 (Civil Litigation)

Timothy B. Yoo 파트너 변호사는 벤처 스타트업부터 글로벌 포춘 500대 기업에 이르기까지 다양한 고객을 대 리하여 고객의 이해관계가 걸린 지식재산권(IP), 기술 및 상거래 분쟁을 이끄는 일선(First-chair) 재판 변호사입 니다. 공학적 전문 지식(Technical training)과 풍부한 법정 공방 경험을 겸비한 그는 깊이 있는 기술적 이해도 와 세련된 변론 능력을 바탕으로, 복잡하고 리스크가 큰 핵심 분쟁에서 일관되게 탁월한 승소 결과를 도출해 내 고 있습니다.

세계적인 법률 평가 매체인 **Chambers USA**는 그를 “깊이 있는 IP 경험을 갖춘 뛰어난 변호사”이자 “매우 영리 하고 훌륭한 판단력을 지닌 인물”로 평가한 바 있습니다. 유 변호사는 캘리포니아 유력 법조 전문지인 **Daily Journal**이 선정한 ‘캘리포니아 최고의 IP 변호사(Top Intellectual Property Lawyers)’에 지속적으로 이름을 올리고 있으며, Lawdragon 500 ‘2026 세계 리딩 IP 변호사(Leading Global IP Lawyers)’ 가이드에도 등재되 었습니다. 또한 로스앤젤레스 센추리 시티 변호사 협회(Century City Bar Association)로부터 ‘올해의 재판 변 호사(Trial Lawyer of the Year)’로 선정되는 영예를 안았습니다. 이러한 독보적인 트랙 레코드 덕분에, 많은 기업들이 패소 리스크가 극도로 높은 대형 사건의 재판 직전 단계에서 유 변호사를 전격 영입하여 소송을 맡기고 있습니다.

버드 마렐라의 지식재산권(IP) 소송 그룹 의장(Chair)으로서, 유 변호사는 반도체, 가전제품, 항공우주, 콘텐츠 보 안, 자동차, 핀테크, 암호화폐, 엔터테인먼트 미디어 등 다양한 첨단 산업 분야의 복잡한 기술 메커니즘을 신속하

게 파악하여 명쾌한 법적 솔루션을 제공하는 것으로 정평이 나 있습니다.

크로스보더(국경 간) 분쟁 및 엔터테인먼트 전문성

버드 마렐라에 합류하기 전, 유 변호사는 한국 최대 엔터테인먼트·미디어 그룹인 **CJ ENM**에서 국제 분쟁 총괄 책임자(Head of International Disputes)로 근무했습니다. 이러한 독특한 사내 변호사(In-house) 경력은 그에게 미국 사법 제도를 탐색하는 아시아 기업들을 위한 국경 간 소송 및 IP 집행 분야에서 독보적인 우위를 제공합니다.

글로벌 브랜드들의 신뢰할 수 있는 법률 전략가인 유 변호사는 **하이브(HYBE)**, **방탄소년단(BTS)**, **세븐틴**, **투모로우바이투게더(TXT)**, **스트레이 키즈**, **카카오엔터테인먼트**, **TV조선**, **MBC**, **SBS**, **NHN버그스** 등 한국을 대표하는 주요 미디어 기업, 음반사, 글로벌 K-팝 스타들의 미국 내 대형 저작권 및 지식재산권 사건을 성공적으로 전담 마크하고 있습니다.

학력 및 변호사 자격

- **미국 UC 버클리 로스쿨 (UC Berkeley School of Law)** 법학박사(J.D.), 2007년 졸업 * 지식재산권 입문(Introduction to IP) 과목 American Jurisprudence Award 수상
- **캘리포니아 공과대학교 (Caltech)** 이학사(B.S.), 응용 및 계산수학(Applied & Computational Mathematics), 2004년 졸업

-
- **변호사 자격 취득:** 미국 캘리포니아주 주정부 (2007년)

주요 승소 사례

- **현대 글로벌 로지스틱스 계열사(Glovis America) 대규모 승소:** 로스앤젤레스 상급법원에서 진행된 유류 유통 관련 본안 재판(Bench trial)에서 수석 변호사로서 대리를 맡아, 다국적 물류 기업 고객을 위해 약 3,000만 달러(한화 약 400억 원) 규모의 승소 판결을 이끌어냄.
- **한국 LED 제조업체(Galaxia Electronics) 사기 소송:** 연방법원 배심원 재판을 포함해 수년간 이어진 계약 위반 및 약속 불이행 사기 소송에서 한국의 LED 디스플레이 제조업체인 '갈락시아 일렉트로닉스'를 대리하여 2025년 2,000만 달러 이상의 승소 판결을 확보함.
- **마이크로소프트 대상 1억 7,500만 달러 소송 방어 (SK하이닉스 대리):** 워싱턴 서부연방법원에서 3주간 진행된 배심원 재판에서 공동 수석 변호사로서 세계 2위 메모리 반도체 기업인 SK하이닉스를 변호, 마이크로소프트 측이 제기한 1억 7,500만 달러 규모의 DRAM 공급 계약 위반 청구를 완벽히 방어하며 전원 무죄(Complete defense verdict) 판결을 받아냄.
- **글로벌 K-Pop 그룹 BTS 및 하이브(HYBE) 저작권 소송 승소:** 글로벌 스타 BTS와 소속사 하이브를 대리

하여 제기된 저작권 침해 소송에서, 상대방의 주장이 법적으로 성립되지 않음을 입증하여 법원으로부터 수정 보완 없는 최종 기각(Dismissal with prejudice) 및 승소 판결을 받아냄.

- **한국 대형 방송사 및 미디어 그룹 저작권 연쇄 분쟁 해결:** 한국의 유명 작곡가 고(故) 이재호 선생의 저작권을 둘러싸고 미국 연방법원에서 제기된 장기 소송에서 SBS, 카카오엔터테인먼트, 지니뮤직, NHN버그스, MBC, TV조선 등을 대리하여 연이은 각하 서면(Motion to Dismiss)을 성공시키며 전면 기각 판결을 이끌어냄.
- **핀테크 유니콘 기업 배심원 재판 완승:** 소비자 신용 핀테크 기업인 Pentius, LLC를 대리하여 업계 기존 대기업이 제기한 상표권 침해 및 영업 방해 소송에서 2주간의 연법원 배심원 재판 끝에 단 몇 시간의 배심원 평결을 통해 완벽한 방어(Complete defense verdict)를 달성함.
- **글로벌 전자기기 위탁제조업체(Foxconn 계열) 중재 승소:** 로스앤젤레스에서 10일간 진행된 JAMS 국제 중재 재판에서 차세대 대기 수분 생성(AWG) 기술과 관련된 대형 분쟁의 수석 변호사를 맡아 완벽한 방어에 성공함.
- **CJ ENM 5,000만 달러 저작권 소송 방어:** 한국 최대 미디어 그룹 CJ ENM을 대리하여 미국 내 K-pop 음원 유통과 관련해 제기된 5,000만 달러 규모의 저작권 침해 소송에서, 국제적 증거조사(Discovery)가 시작되기도 전에 '불편한 법정의 원칙(Forum non conveniens)'을 이끌어내며 미국 제9연방항소법원 단계에서 사건을 전면 기각시킴.

학회 및 사회 활동

- 로스앤젤레스 카운티 변호사 협회(LACBA) Counsel for Justice 회장 (President)
- 사단법인 미주한인위원회 (Council of Korean Americans, CKA) 정회원
- 법조계 다양성 리더십 위원회 (LCLD) 펠로우 (2016년)

주요 수상 실적

- **Chambers USA** 일반 상거래 소송(General Commercial) 분야 랭킹 등재 (2025년-현재)
- **Century City Bar Association** ‘올해의 재판 변호사(Trial Lawyer of the Year)’ 선정 (2023년)
- **Daily Journal** ‘캘리포니아 최고 IP 변호사(Top IP Lawyer)’ 선정 (2022년-2024년, 2026년)
- **Lawdragon** ‘세계 리딩 IP 변호사(Leading Global IP Lawyers)’ 등재 (2026년)
- **Lawdragon** ‘미국 리딩 소송 변호사(Leading Litigators in America)’ 등재 (2022년-현재)
- **Benchmark Litigation** ‘퓨처 스타(Future Star)’ 선정 (2023년-현재)
- **Los Angeles Business Journal** ‘영향력 있는 소수계 법조 리더’ 선정 (2022년)
- **National Law Journal** ‘지식재산권 분야의 개척자(IP Trailblazer)’ 선정 (2020년)
- **Benchmark Litigation** ‘40세 이하 핫 리스트(40 and Under Hot List)’ 선정 (2018년-2022년)
- **Daily Journal** ‘캘리포니아 40대 우수 변호사(Top 40 Under 40)’ 선정 (2016년)

주요 기고 및 인터뷰

- **Legal Times** 커버스토리 심층 인터뷰 진행 (2023년 7월)
- **Bloomberg Law** 기고: "*K-Pop에서 기생충까지—한국의 비즈니스 문화 탐색*" (2020년 5월)
- **Daily Journal / Law360** 기고: "*스트리밍 비디오 서비스(OTT)의 확산과 새로운 세금/규제 직면 과제*" (2020년 4월)